**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

‌**Введите наименование регионального органа исполнительной власти в сфере образования**‌**‌**

‌**Введите наименование учредителя**‌​

**МБОУ "Излучинская ОСШУИОП № 1"**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОШМО учителей начальных классов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИОПротокол №\_\_ от «\_\_\_\_» августа 2023 г.. | СОГЛАСОВАНОЗам директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИОПротокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор МБОУ Излучинская ОСШ УИОП № 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИОПриказ №\_\_\_ от «\_\_\_\_» августа 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

( ID  2306229)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 1– 4 классов

​**Излучинск‌** **2023**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по технологии составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по технологии отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных
в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии
с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся
и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать
с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей
к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых
в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира
с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час
в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час
в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**1 КЛАСС**

**Модуль «Технологии, профессии и производства» (6 ч).**

 Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах,
их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (15 ч).**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей
из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты
и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие),
их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка
на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание
и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч).**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 ч).**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ** **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные УУД:**

—ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

—осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

—делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

—использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

—комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

—осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД:**

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

—создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**

—рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

1. **класс**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

—правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

—применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

—действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

—определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

—определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

—ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

—выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

—оформлять изделия строчкой прямого стежка;

—понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

—выполнять задания с опорой на готовый план;

—обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

—рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

—распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

—называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

—различать материалы и инструменты по их назначению;

—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

—качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

—использовать для сушки плоских изделий пресс;

—с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

—выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Технологии, профессии и производства |  6  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru>  |
| 2 | Технологии ручной обработки материалов | 15  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru>  |
| 3 | Конструирование и моделирование | 10  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru>  |
| 4 | Информационно-коммуникативные технологии |  2 |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru>  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  33  |  0  |  0  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru>  |
| 2 | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека: на земле, на воде и в воздухе. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 3 | Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Природные материалы. Подготовка материалов к работе. Аппликация из природных материалов. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 4 |  Общее понятие о материале, происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Пластилин.  |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 5 |  Общее представление о технологическом процессе. Узор на крышке баночки.  |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 6 | Изготовление изделия по инструкционной карте. Узор из пластилиновых шариков в крышке. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 7 | Изготовление изделия по инструкционной карте. Узор из пластилиновых шариков в крышке. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 8 | Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Отбор, анализ информации, её использование в организации работы над проектом «Наш аквариум». |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 9 | Проектная деятельность. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Индивидуальный проект: Наш аквариум.  |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 10 | Контроль и корректировка хода работы. Индивидуальный проект: Наш аквариум. Проект |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 11 |  Общее понятие о материале, происхождении, свойствах, используемых при выполнении практических работ. Бумага. Инструменты для обработки мате­риала. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 12 |  Общее представление о технологическом процессе. Изготовление изделия по инструкционной карте.Ёлки из бумажных полос. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 13 | Проектная деятельность. Работа в малых группах.Снежинки Деда Мороза |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 14 | Проектная деятельность. Работа в малых группах.Снежинки Деда Мороза |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 15 | Оригами. Виды условных графических изобра­жений: простейший чертёж. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений чертежа. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 16 | Оригами. Конструирование по простому чертежу.Базовые формы оригами. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 17 | Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу. Бабочка. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 18 | Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу. Лягушка. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 19 | Оригами. Конструирование изделия по простому чертежу. Пароход. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 20 | Клеевое соединение деталей. Аппликация «Пароходик в море». |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 21 | Инструменты обработки мате­риалов - ножницы. Правила безопас­ного использования. Приём резания ножницами бумаги. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 22 | Мозаика из бумаги. Общее представление о технологическом процессе. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 23 | Приёмы обработки бумаги и соединения деталей. Подарок- портрет. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 24 | Выпол­нение основных технологических операций ручной обработ­ки материалов: экономная разметка. Цветок. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 25 | Выпол­нение основных технологических операций ручной обработ­ки материалов: разметка по шаблону. Сборка и соединение деталей. Бабочка. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 26 | Орнамент в декоративно- прикладном искусстве. Орнамент из геометрических форм. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 27 | Выпол­нение основных технологических операций ручной обработ­ки материалов: разметка по шаблону. Клеевое соединение деталей. Клеевое соединение деталей. Аппликация «Первоцветы |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 28 | Мастера и их профессии. Профессии, использующие ткани, нити. Завязывание узелка. Лучи – узелки на солнышке. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 29 | Инструмент для обработки мате­риалов, правила рационального и безопас­ного использования: игла. Техника строчки прямого стежка |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 30 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Закладка. Прямая строчка и перевивы. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 31 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. Закладка. Прямая строчка и перевивы. |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 32 | Способы получения информации |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| 33 | Компьютер. Информационные носители |  1  |  |  |  | <https://lib.myschool.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  33  |  0  |  0  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение

​‌‌​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическое пособие с поурочными. разработками. 1 класс : учеб. пособие для обще-образоват. организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 3-е изд. — М. : Просвещение

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

​​‌Библиотека ФГИС «Моя школа» <https://lib.myschool.edu.ru>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>